

OSLOMET

BY- OG REGIONFORSKNINGSINSTITUTTET NIBR

Hvordan påvirker arkivorganisering tjenestene som leveres?

Det 8. norske arkivmøte
8. april 2019

Sigrid Stokstad
sigsto@oslomet.no

OSLO METROPOLITAN UNIVERSITY
STORBYUNIVERSITETET

Foto: Wikimedia



Digitalisering

Organisering har betydning.

Arkivtjenester til
innbyggerne

Arkivtjenester til
forvaltningen

Hvilke endringer?

Staten

Departementene

Skillet mellom «moderne forvaltning» og «kulturarv»

Arkivverket

Endring i statsarkivenes rolle

Fylkeskommunene

Regionreformen

Inndeling
Nye oppgaver

Kommunene

Interkommunalt samarbeid
Kommunereform

Gevinster og fallgruver ved interkommunalt samarbeid om arkiv

IKA: Stordriftsfordeler og sterke fagmiljøer

- Nærhet: Svekket, men digitalisering og selvbetjening
- Folkevalgt lederskap
 - Fordeler: Effektiv oppgaveløsning, strategisk styring
 - Ulemper: Indirekte styring basert på eierskap og kontrakt
 - Virksomheten fastsetter sin egen strategi og følger den
 - Samarbeidspartnere styrer strategien
 - Kommunestyret kommer på etterskudd
 - Det er vanskelig å reorganisere

Som folkevalgte har dere et overordnet ansvar for alt som kommunen eller fylkeskommunen er involvert i, enten oppgavene løses i egen driftsorganisasjon eller i andre virksomheter. Organiseringen av oppgaveløsningen inngår også i dette ansvaret.*

OSLOMET

Kulturdepartementet

Trine Skei Grande

Kulturarv



Kommunal- og
moderniseringsdepartementet

Monica Mæland
Nikolai Astrup

DIFI

Moderne
forvaltning

Faller arkivtjenestene mellom to stoler?

Særlig utfordring for offentlige myndigheters arkiver, digital arkivskaping og langtidslagring av digitalt skapt materiale.

- Riksrevisjonen Dokument 3:4 (2016-2017) Undersøkelse av digitalisering av kulturarven:
 - Kulturdepartementet har i liten grad fulgt opp og styrt digitaliseringsarbeidet.
 - Håndtering av digitalt skapte arkiv er ikke tilfredstillende.
- Hva skjer?
 - Digitaliseringsarbeid har fått høyere prioritet i Arkivverket. Nytt regelverk, etterhvert ny arkivlov.
- Ville det vært bedre under et annet departement?

Hva er Arkivverkets regionale rolle etter omorganiseringen?

- Omorganisering fra 1. november 2016:

Overgang fra statsarkiv med regionale ansvarsområder til en funksjonsinndelt struktur med avdelinger for innovasjon, forvaltning og publikum.

«Statsarkivene er ikke lenger organisatoriske enheter i Arkivverket, men arbeidssteder for stedsavhengige funksjoner.» (Brev fra Kulturdepartementet v/statsråden til familie- og kulturkomiteen på Stortinget av 29. oktober 2018.)

Mål: Økt samordning og likebehandling gjennom mer enhetlig ledelse og styring

- Hva skjer med
 - Historiekompetanse
 - Samlingskompetanse
 - Lokal/regional kompetanse
 - Arkivtjenestene
- Hvem skal være viktige regionale aktører på arkivfeltet i framtida?
 - Fylkeskommuner/kommuner/statsarkiver/andre?
- Kulturministeren: «Jeg tar sikte på å be Arkivverket om å gjennomføre en evaluering av omstillingen i perioden 2021-2022.» (Brev fra Kulturdepartementet v/statsråden til familie- og kulturkomiteen på Stortinget av 29. oktober 2018.)
- Forslag til ny arkivlov

Takk for oppmerksomheten.